

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
компенсирующего вида детский сад № 21 «Рябинка»


«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ №21
А.А. Пыльнева
« 11 » « 08 » 2022г

**Рабочая учебная программа
дополнительного образования**

«СТРАНА ЛЕГО»
конструктивно-модельная деятельность

для детей 4-5 лет
на 2022-2023 учебный год

Автор-составитель: воспитатель
Шпортык Алла Васильевна

Рассмотрена и принята на заседании
Педагогического совета № 1
Протокол № 1 от 11.08 2022г
Введена в действие Приказом МБДОУ № 21 «Рябинка»
№ 35 от 11.08 2022г

г.о. Мытищи
2022 г.

Пояснительная записка

Дошкольное детство – это возраст игры. Ребенок, играя, не только познаёт мир, но и выражает к нему своё отношение.

Традиционные формы и методы обучения все в меньшей степени способны откликаться на изменения характеризующие современность.

Ежедневно нам приходится сталкиваться с возрастающими требованиями к развитию детей, подготовке их к школе, с другой стороны появлению новых технологий, с отсутствием целенаправленного и систематического обучения детей конструированию, отсутствию знаний у педагогов как работать с новым материалом, новыми лего-технологиями.

В основном конструкторы и лего-материал используются педагогами в свободное от занятий время, дети сами создают разные постройки в основном для игры, как правило, никакого обучения не проводится. При этом конструктивная деятельность у многих детей находится на низком уровне.

Однако, в случае создания леготеки в детском саду, при проведении систематического обучения детей работе с разнообразными конструкторами, а также знакомство педагогов с новыми лего-технологиями позволит за более короткое время достичь устойчивых положительных результатов в обучении и воспитании т. к. они обладают большим диапазоном возможностей.

При организации работы кружка дополнительного образования на базе нашего детского сада мы руководствовались:

- Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. и Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155);
- Приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2);
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28. 09.2020 г. №28);
- Уставом МБДОУ № 21 «Рябинка 23.06.2021 г. (новая редакция)
- Рабочей программой воспитания и Укладом ДОУ №21»Рябинка» на 2021- 2022 уч. год,
- Положением о режиме дня в ДОО.

В программе «Страна Лего» (легоконструирование) последовательно, шаг за шагом, в виде разнообразных, игровых, интегрированных, тематических занятий дети учатся строить сначала несложные модели, учатся самостоятельно придумывать их, знакомятся с возможностями конструктора. Развивается умение у детей пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, развивается логическое, проектное мышление.

Старшие дети учатся исследовательской деятельности, умения работать группой, коллективом. Развивается речь и коммуникативные навыки.

Созданные лего-постройки дети используют в сюжетно-ролевых играх, в играх-театрализациях, используют лего-элементов в дидактических играх и упражнениях, при подготовке к обучению грамоте, ознакомлении с окружающим миром.

Конструктор лего - это интересный материал, стимулирующий детскую фантазию, воображение, формирующий моторные навыки.

Программа «Страна Лего» (далее Программа) определяет содержание и организацию образовательного процесса по легоконструированию с детьми 5-7 лет в условиях лего-группы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Характеристика программы «Страна Лего»:

- по целям обучения – развивающая конструкторские способности и первоначальные технические навыки;
- по уровню освоения – дополнительное образование;
 - направленность – научно-техническая;
 - по возрасту – старший (5-6 лет) и подготовительный дошкольный возраст (6-7 лет);
 - по сроку реализации – 2 года.

Концептуальная идея Программы:

Предполагает целенаправленную работу по обеспечению воспитанников дополнительной возможностью удовлетворения творческих и образовательных потребностей для реализации новых компетенций, овладения новыми навыками и расширения круга интересов, посредством конструкторской и проектной деятельности с использованием LEGO конструктора.

Отличительная особенность Программы: при проектировании содержания программы «Страна Лего» обучение легоконструированию позволяет соединить образовательную деятельность с современными событиями, происходящими в городе, ближайшем окружении детского сада, быт человека; включать воспитанников в решение проблем окружающей действительности и тем самым формировать любовь к своему краю, своей стране. Используются игровые элементы, для того чтобы заинтересовать детей.

Условия реализации Программы:

Наполняемость группы - не более 12 человек (за одно занятие).

Продолжительность обучения:

- первый год обучения – 32 занятия;
- второй год обучения – 16 занятий.

Содержание обучения:

Первый год обучения.

Дети знакомятся, а также закрепляют навыки работы с конструктором LEGO (базовый), знакомятся с основными деталями конструктора, способами скрепления кирпичиков, создают постройку по показу. В этом возрасте дошкольники учатся не только работать по плану, но и самостоятельно определять этапы будущей постройки, учатся ее анализировать, составлять рассказы по итогам проделанной работы. Во второй половине года добавляется форма работы - это конструирование по образцу, схеме.

Второй год обучения.

Дети продолжают работать с основными деталями конструктора LEGO и наборами LEGO «Построй свою историю». Во второй год обучения конструктивное творчество отличается содержательностью и техническим разнообразием, дошкольники создают конструкции по образцу, условиям, инструкции и собственному замыслу. Добавляется конструирование части объекта по инструкции педагога с последующим достраиванием по собственному замыслу и моделирование объектов по иллюстрациям и картинкам. Формирование умения планировать свою постройку при помощи LEGO - конструктора становится приоритетным. Особое внимание уделяется развитию творческой фантазии детей: дети конструируют по воображению, по предложенной теме и условиям.

Формы и режим образовательной деятельности: обучение начинается с 01 октября и заканчивается 31 мая.

Продолжительность академического часа для детей 5-6 лет – 25 минут, для детей 6-7 лет - 30 минут, из них 10 минут теория, остальное время отводится для практики.

Формой контроля является диагностика, проводимая по окончании каждого занятия, усвоенных детьми умений и навыков и правильности выполнения учебного задания (справился или не справился).

Также проводится диагностика в начале и конце учебного года по усвоению программных задач в каждой возрастной группе (подгруппе).

Формы организации детей: групповая, индивидуально-групповая (при подготовке детей к конкурсам).

Цель программы:

создание организационных и содержательных условий, обеспечивающих развитие у дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе лего-конструирования.

Задачи:

- развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
- обучать конструированию по образцу, чертежу, условиям, по собственному замыслу;
- формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
- пробуждать творческую активность и воображение ребенка, желание включаться в творческую деятельность;
- развивать пространственное и техническое мышление, активизировать мыслительные процессы дошкольников (творческое решение поставленных задач, изобретательность, поиск нового и оригинального).
- совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением;
- развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.

1. Принципы, на которых строится программа «Страна-Лего»

- *Принцип творчества и успеха.* Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию позитивной личности, мотивирует ребенка на дальнейшую работу.
- *Принцип возрастной адекватности.* Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития дошкольников.
- *Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий,* поддержки инициативы детей.
- *Принцип социального партнерства «педагог – воспитанник – семья»,* предполагает тесное сотрудничество педагога с родителями обучающегося.
- *Принцип систематичности:* обучение, однажды начавшись, должно продолжаться в определенном режиме и ритме до достижения заданного результата.
- *Принцип комплексно–тематического построения* образовательного процесса, основанный на интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время (как правило, неделю) становится объединяющей.

2. Планируемые результаты освоения Программы после первого года обучения лего-конструирования:

1. Дошкольник может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.
2. Любит самостоятельно заниматься лего-конструированием.
3. В соответствии с темой создает постройку, владеет техническими умениями в конструировании из LEGO-конструктора, освоил способы замещения форм, придания постройке устойчивости, прочности. Проявляет элементы творчества.
4. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в конструктивной деятельности. Стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.
5. Любит и по собственной инициативе конструирует из LEGO-конструктора.
6. Создает постройки, сооружения, транспорт по заданной теме, условиям, инструкции, собственному замыслу, придумывает сюжетные композиции.
7. Проявляет творческую активность и самостоятельность. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
8. Умеет сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ.

После второго года обучения:

1. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в конструктивной деятельности.
2. Проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе лего-конструирования, имеет творческие увлечения.
3. Демонстрирует высокую техническую грамотность.
4. Владеют умениями моделирования и макетирования простых предметов.
5. Охотно и плодотворно сотрудничают с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

3. Требования к воспитанникам по итогам реализуемой программы **Обучаемый должен знать и уметь:**

- Иметь представление об архитектуре, знать кто такие архитекторы, чем занимаются.
- Понимать что такое алгоритм, ритм, ритмический рисунок.
- Обобщенные представления о конструируемых объектах (мосты: железнодорожные, пешеходные; здания: жилые, школы, театры)
- Уметь различать и называть детали лего-конструктора
- Понимать, что такое симметрия и уметь чередовать цвет в своих постройках.
- Может мысленно изменять пространственное положение объекта и его частей.
- Конструировать по условиям, задаваемым взрослым, сюжетом игры.
- Владеть обобщенными способами конструирования (комбинаторика, убирание лишнего и др.)
- Самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы в конструировании из разных материалов.
- Конструировать по заданной схеме и строить сам схему будущей конструкции.
- Уметь мысленно изменять пространственное положение конструированного объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.
- Уметь анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта (мост через реку для пешеходов определенной ширины)
- Уметь строить и осуществлять собственный замысел (отбор темы, создание замысла будущего конструирования, отбор материала и способов конструирования)
- Уметь работать в коллективе и паре.
- Уметь размещать постройку на строительной плате, сооружать коллективные постройки.
- Уметь рассказать о своей постройке.
- Уметь следовать инструкции педагога
- Уметь создавать на строительной плате сюжетную композицию.
- Скреплять лего-детали разнообразными способами.
- Уметь различать геометрические формы их цвет, форму, расположение в пространстве (мозаика)
- Различать геометрические фигуры независимо от их цвета и расположения, уметь объединять фигуры по цвету и форме.
- Уметь использовать лего-постройки в играх театрализациях, сюжетно-ролевых играх.
- Передавать с помощью конструктора лего особенности внешнего вида животных и птиц
- Уметь моделировать фигуры людей, сказочных героев в различных русских костюмах.

4. СПОСОБЫ ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Уровень усвоения знаний детьми можно определить, воспользовавшись разработанными критериями оценки овладения детьми лего-конструирования и развития их творчества.

Анализ производится два раза в год в начале учебного года и в конце по трём критериям:

- Знания усвоены
- Знания не конкретные (путается, ошибается)
- Знания не усвоены

А также проводится оценка деятельности ребёнка на каждом занятии.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Условия реализации программы

Количество наборов совпадает с количеством занимающихся детей плюс демонстрационный комплект на каждую тему.

- Конструкторы LEGO
- Строительные пластины
- Ноутбук, музыкальный центр.
- Схемы, книги, иллюстративный материал, фотографии, игрушки, мячи и т.

д.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Педагогический процесс

LEGO не просто занимательная игра, это работа ума и рук. Любимые детские занятия «рисовать» и «конструировать» выстраиваются под руководством воспитателя в определенную систему упражнений, которые в соответствии с возрастом носят, с одной стороны, игровой характер, с другой – обучающий и развивающий. Создание из отдельных элементов чего-то целого: домов, машин, мостов и, в конце концов, огромного города, заселив его жителями, является веселым и вместе с тем познавательным увлечением для детей. Игра с LEGO-конструктором не только увлекательна, но и весьма полезна. С помощью игр малыши учатся жить в обществе, социализируются в нем.

Совместная деятельность педагога и детей по LEGO-конструированию направлена в первую очередь на развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала, занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом. Работа с LEGO деталями учит ребенка созидать и разрушать, что тоже очень важно. Разрушать не агрессивно, не бездумно, а для обеспечения возможности созидания нового. Ломая свою собственную постройку из LEGO-конструктора, ребенок имеет возможность создать другую или достроить из освободившихся деталей некоторые ее части, выступая в роли творца.

Для обучения детей LEGO-конструированию использую разнообразные **методы и приемы.**

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
Информационно-рецептивный	Обследование LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа. Совместная деятельность педагога и ребёнка.
Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.

Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

В начале совместной деятельности с детьми включаются серии свободных игр с использованием LEGO-конструктора, чтобы удовлетворить желание ребенка потрогать, пощупать эти детали и просто поиграть с ними. Затем обязательно проводится пальчиковая гимнастика. Пальчиковая гимнастика, физкультминутка подбирается с учетом темы совместной деятельности.

В наборах LEGO-конструктора много разнообразных деталей и для удобства пользования с детьми прорабатываются названия деталей. LEGO-кирпичики имеют разные размеры и форму (2x2, 2x4, 2x8). Названия деталей, умение определять кубик (кирпичик) определенного размера закрепляются с детьми и в течение нескольких занятий, пока у ребят не зафиксируются эти названия в активном словаре.

На занятиях предлагается детям просмотр презентаций, видеоматериалов с сюжетами по теме, в которых показаны моменты сборки конструкции, либо представлены задания интеллектуального плана.

При планировании совместной деятельности отдается предпочтение различным игровым формам и приёмам, чтобы избежать однообразия. Дети учатся конструировать модели «шаг за шагом». Такое обучение позволяет им продвигаться вперёд в собственном темпе, стимулирует желание научиться и решать новые, более сложные задачи.

Работая над моделью, дети не только пользуются знаниями, полученными на занятиях по математике, окружающему миру, развитию речи, изобразительному искусству, но и углубляют их. Темы занятий подобраны таким образом, чтобы кроме решения конкретных конструкторских задач ребенок расширял кругозор: сказки, архитектура, животные, птицы, транспорт, космос.

В совместной деятельности по LEGO-конструированию дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструкторские задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях. В процессе занятий идет работа над развитием воображения, мелкой моторики (ручной ловкости), творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ребята учатся работать с предложенными инструкциями, схемами, делать постройку по замыслу, заданным условиям, образцу.

Работу с детьми следует начинать с самых простых построек, учить правильно, соединять детали, рассматривать образец, «читать» схему, предварительно соотнеся ее с конкретным образцом постройки.

При создании конструкций дети сначала анализируют образец либо схему постройки находят в постройке основные части, называют и показывают детали, из которых эти части предмета построены, потом определяют порядок строительных действий. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает свое отношение к проделанной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении конструкции.

После выполнения каждого отдельного этапа работы проверяем вместе с детьми правильность соединения деталей, сравниваем с образцом либо схемой.

В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены индивидуально, парами. Сочетание различных форм работы способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном

взаимодействии в группе, в коллективе, происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками.

Структура непосредственной образовательной деятельности (НОД)

Первая часть занятия – это упражнение на развитие логического мышления (длительность – 10 минут).

Цель первой части – развитие элементов логического мышления.

Основными задачами являются:

- Совершенствование навыков классификации.
- Обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа.
- Активизация памяти и внимания.
- Ознакомление с множествами и принципами симметрии.
- Развитие комбинаторных способностей.
- Закрепление навыков ориентирования в пространстве.

Вторая часть – собственно конструирование.

Цель второй части – развитие способностей к наглядному моделированию.

Основные задачи:

- Развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
- Обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта.
- Стимулирование конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме.
- Формирование умения действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO.
- Развитие речи и коммуникативных способностей.

Третья часть – обыгрывание построек, выставка работ, обсуждение.

Форма представления результатов

- Открытые занятия для педагогов ДОУ и родителей;
- Выставки по LEGO конструированию;

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать интерес к разнообразной конструкторской деятельности.
2. Формировать умения и навыки конструктивной деятельности, развитие технических умений.
3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процесс создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе собственной изобретательской деятельности.
4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.
5. Развивать конструкторскую деятельность детей: самостоятельно определение замысла будущей модели, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать детали, выбирать способы скрепления деталей, определять сюжет, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические, конструктивные и изобретательские умения.

6. Поддерживать личностные проявления в процессе конструкторской деятельности, самостоятельность, индивидуальность и творчество.

7. Продолжать развивать эмоционально–эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

8. Поддерживать проявление самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

9. Совершенствовать компоненты конструкторской деятельности, технические и изобретательские умения.

Описание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей модели, самостоятельно отбирать детали, определять сюжет, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его.

Освоение новых более сложных способов скрепления деталей. Создание моделей по схеме, образцу, творческому замыслу. Умение анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Развитие умений анализировать постройку выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого здания, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки, придумывание сюжетных композиций.

Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми способами создания прочных, высоких сооружений.

Освоение плоскостного и объемного конструирования.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ. Развитие умений адекватно оценивать результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Тематическое планирование первого года обучения

№ п/п	Кол-во заняти й	Название темы	Национально- региональный компонент	Компонент ДОУ
Октябрь	4	1. Вводное занятие. Знакомство с LEGO, историей создания конструктора, с лего-классом. 2. Знакомство с названиями деталей LEGO-конструктора, различие, их названия. Способы крепления деталей. Разноцветная лестница. 3. Строим конструкции. Дорога для пешеходов. Дорога для автомобилей.	Умение анализировать простейшие постройки, различать и называть величину деталей (большая, маленькая, длинная короткая,	Умение строить элементарные предметные конструкции по своему замыслу (мебель, горки, грузовые машины, дома (3-4 варианта каждого вида) Грузовой

			высокая — автомобиль низкая, узкая — широкая, такая же как) Мотылёк, рыбка, звёздочка	
Ноябрь	4	1. Знакомство с LEGO, историей создания конструктора, с лего-классом. 2. Знакомство с названиями деталей LEGO-конструктора, различие, их названия. Способы крепления деталей. Разноцветная лестница. 3. Баланс конструкций. Кирпичная кладка здания (стены), постройка заборов 4. Строим конструкции. Крыша, Навесы.	Использование технических навыков при сооружении постройки (накладывание, приставление, прикладывание). Животные из цилиндров	Умение изменять постройки двумя способами, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину (высокая — низкая, узкая — широкая) Фургон и грузовик
Декабрь	4	1. Что нас окружает. Конструирование по собственному замыслу. 2. Конструирование по показу разных видов растений: деревья, цветы. 3. Новогодняя тематика. Конструируем снеговика. 4. Конструирование д. Мороза по образцу.	Умение конструировать по образцу Самолёт	Умение дополнять постройку в соответствии со схемой Машина для своего груза
Январь	3	1. Вводное занятие на тему: «Животные». Конструирование по показу. Черепаха. 2. Дикие животные. Конструирование дикого животного. 3. Домашние животные. Конструирование модели домашнего животного по показу (корова, собака). 4. Жизнь города и села. Конструируем многоэтажный дом. Используем в постройке элементы: окна, двери, крыша, навесы	Наличие элементов планирования (рассматривает конструктивный материал, формирует замысел в речи или сразу приступает к работе); Аэродром	Устойчивость замысла (меняется ли по ходу конструирования, по какой причине, какие интересные детали вносит в конструкцию) Гараж с одним въездом

Февраль	3	1. Конструируем сельский дом. Сельский двор. 2. Моделирование детской площадки. 3. Детский сад будущего. Конструирование по собственному замыслу. 4. Наша улица. Моделирование дорожной ситуации. Закрепляем правила ПДД.	Содержание конструкции (какой предмет построен) Качалка	Передача формы и пропорций предмета (точная, искаженная во второстепенных деталях, неправильная) Гараж с двумя въездами
Март	3	1. 8 марта. Конструирование букета. «Цветы для любимой мамы». 2. Какой бывает транспорт. Конструирование автомобиля 3. Пассажирский транспорт. Конструирование безопасного автобуса. 4. Машины будущего. Конструирование автомобиля будущего (работа по собственному замыслу).	Самостоятельность в процессе конструирования (просит ли взрослого помочь и на каком этапе деятельности, выполняет самостоятельно) Чебурашка	Отношение к процессу и результату конструирования (проявляет интерес, безразличен, конструирует без желания) Зайчик, Медведь
Апрель	4	1. На границе тучи ходят хмуро! (конструирование военной техники, самолета по показу). 2. Покорители космоса. Конструирование космического корабля. 3. Наш любимый город. Конструирование города. 4. Лего-театр. Конструирование сказки (на выбор детей).	Оригинальность (насколько часто встречаются похожие конструкции у детей данного возраста, а также уровень сложности конструкции) Игрушки из конусов	Использование конструкции в последующей игровой деятельности (как обыгрывает конструкцию, с помощью чего развивает сюжет: игрушки, звукоподражание, выполнения роли и пр.) Сказочный домик
Май	3	1. Продолжаем конструировать сказку. Театрализованное представление смоделированной сказки. 2. Конструирование по схеме. 3. Конструирование по схеме (совершенствование умений). 4. Свободная тема по итогам работы за год обучения Лего-конструированию.	Отражение в речи компонентов конструирования (цели, мотивы, действия и пр.), характеристик постройки ("большой дом", "красивый мост"), оценок своей	«Коробочка», «Корзиночка», «Вагон из коробок», Машина из коробок», По замыслу Декоративное панно

			деятельности и ее результата	
--	--	--	------------------------------	--

Тематическое планирование второго года обучения

№ п/п		Название темы	Национально-региональный компонент	Компонент ДОУ
Ноябрь	3	1. Вводное занятие. Вспоминаем названия деталей, их крепление. 2. Конструирование на свободную тему. 3. «LEGO азбука» Игра «Запомни и выложи ряд» 4. Транспорт. Спецтехника. Конструирование по схеме. Вспоминаем навыки.	«Ворота» «Забор»	Мебель: стул, стол, диван
Декабрь	2	1. Конструирование по схеме (Пингвин). 2. Конструирование по собственному замыслу (на тему «Зима») 3. Новогодняя тема. Снегурочка. Игра «Что лишнее?» 4. Новый год. «Дед Мороз у елки».	Домик для куклы	Башня с флажком
Январь	2	1. Мои любимые сказки. Конструирование по замыслу. 2. Мои любимые сказки. Конструирование по замыслу. (Продолжение темы). 3. «Пернатые друзья» Игра «Разложи детали по местам». 4. Конструирование по схеме (Робот).	Кроватки по сказке «Три медведя»	Построить ворота соразмерную игрушке
Февраль	2	1. Аквариум. Игра «Таинственный мешочек». 2. Конструирование способом «Мозаика». 3. Архитектура. Древнерусские колокольни. 4. Архитектура. Кремль.	Домик для матрешки	Разного размера ворота

Март	2	1. Архитектура. Кремль. (Продолжение постройки). 2. Тема «Животные». Игра «Придумай необычное животное и смоделируй его» 3. Проект «Душа моя Масленица» (коллективная работа). 4. Проект «Душа моя Масленица» (продолжение коллективной работы).	Двухэтажный дом	Гараж
Апрель	2	1. Конструирование по творческому замыслу. Игра «Закончи начатое товарищем». 2. Космическое путешествие (Тема «Космос») 3. Графический диктант. 4. Составление схем. Конструирование по заданной схеме.	Машина (в свободной деятельности)	Трамвай по образцу
Май	3	1. Проект на заданную тему. «Городской Парк» (коллективная работа). 2. Проект на заданную тему. «Городской Парк». Продолжение. (Коллективная работа) 3. «Наш любимый детский сад» Конструирование по творческому замыслу. 4. «Наш любимый детский сад» Конструирование по творческому замыслу (Продолжение). Подводим итоги обучения Легоконструированию.	Мосты	Конструирование из лего и дополнительных материалов
Итого: 16 занятий				

Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью педагогической диагностики достижений детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга изучаются характеристики образования детей на соответствующих уровнях дошкольного образования, путем наблюдений за ребенком.

Мониторинг проводится 2 раза в год с целью выявления эффективности и корректировки программы обучения легоконструированию.

Критерии оценки параметров:

Низкий уровень – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает.

Средний уровень – ребенок с помощью взрослого выполняет лишь некоторые параметры оценки.

Высокий уровень – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки.

Ф.И. ребенка	Параметры							
	№1. Умение анализировать простейшие постройки, различать и называть величину деталей (большая, маленькая, длинная — короткая, высокая — низкая, узкая — широкая, такая же как)	№2. Умение строить элементарные предметные конструкции по своему замыслу (мебель, горки, грузовые машины, дома (3-4 варианта каждого вида)	№3. Использование технических навыков при сооружении постройки (накладывание, приставление, прикладывание).	№4. Умение изменять постройки двумя способами, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину (высокая - низкая, узкая - широкая)	№5. Умение конструировать по образцу	№6. Умение дополнять постройку в соответствии со схемой	№7. Умение обозначать в речи пространственно расположение детали (вверху, внизу, с боку)	№8. Умение работать по схеме (расположить детали в нужной последовательности)
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
Итого:								

Параметр №1. Умение анализировать простейшие постройки, различать и называть величину деталей.

Подготовка исследования. Подобрать 4 детали одинакового цвета; 3 детали отличаются длиной грани на 2 см, 4-я деталь равна любому из них.

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с каждым ребенком.

Задание (вариант 1): Перед ребенком кладут 3 разные по величине детали, показывают брусок, равный по величине одному из них, просят найти такой же брусок среди лежащих на столе. Предлагают проверить правильность выполнения задания. Ребенку предлагают определить и назвать величину каждого бруска.

вариант 2: Бруски заменяют на кубики. Инструкция остается та же, что и 1 варианте.

Параметр №2. Умение строить элементарные предметные конструкции по своему замыслу.

Подготовка исследования. Подготовить набор строительных материалов для конструирования (детали разной формы, цвета и величины).

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с каждым ребенком.

Задание: Ребенку предлагается что-либо построить или сконструировать по своему выбору. После выполнения задания ему предлагают рассказать, что он построил или сконструировал, а затем поиграть с этим предметом.

Обработка данных. Процесс детского конструирования анализируются на основе наблюдения по схеме:

1. Наличие элементов планирования (рассматривает конструктивный материал, формирует замысел в речи или сразу приступает к работе);
2. Устойчивость замысла (меняется ли по ходу конструирования, по какой причине, какие интересные детали вносит в конструкцию);
3. Содержание конструкции (какой предмет построен);
4. Передача формы и пропорций предмета (точная, искаженная во второстепенных деталях, неправильная);
5. Самостоятельность в процессе конструирования (просит ли взрослого помочь и на каком этапе деятельности, выполняет самостоятельно);
6. Отношение к процессу и результату конструирования (проявляет интерес, безразличен, конструирует без желания);
7. Оригинальность (насколько часто встречаются похожие конструкции у детей данного возраста, а также уровень сложности конструкции);
8. Отражение в речи компонентов конструирования (цели, мотивы, действия и пр.), характеристик постройки ("большой дом", "красивый мост"), оценок своей деятельности и ее результата;
9. Использование конструкции в последующей игровой деятельности (как обыгрывает конструкцию, с помощью чего развивает сюжет: игрушки, звукоподражания, выполнения роли и пр.).

Параметр №3. Использование технических навыков при сооружении постройки.

Подготовка исследования. Подготовить набор строительных материалов для конструирования (детали разной формы, цвета и величины).

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с каждым ребенком.

Задание: Ребенку предлагается что-либо построить или сконструировать по своему выбору. После выполнения задания ему предлагают рассказать, что он построил или сконструировал.

Обработка данных. Процесс детского конструирования анализируется на основе наблюдения. Воспитатель отмечает, какие технические навыки использовал ребенок во время конструирования.

Параметр №4. Умение изменять постройки двумя способами, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину

Подготовка исследования. Подготовить набор лего блоков для конструирования (детали разной формы, цвета и величины), 2 готовых постройки «башня».

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с каждым ребенком.

Задание: Ребенку предлагается изменить 1 башню так, чтобы она стала высокая (или низкая), а 2 башню так, чтобы она широкая (или узкая).

Параметр №5. Умение конструировать по образцу.

Подготовка исследования. Подготовить набор лего блоков для конструирования (детали разной формы, цвета и величины), постройку «домик» из лего блоков.

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с каждым ребенком.

Задание: Ребенку предлагают построить такой же домик.

Параметр №6. Умение дополнить постройку в соответствии со схемой.

Подготовка исследования. Подготовить незавершенную постройку «башня» из лего блоков и схему этой башни (в готовом варианте), несколько блоков лего (детали завершения постройки + лишние детали).

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с каждым ребенком.

Задание: Ребенку предлагают посмотреть на схему и на недостроенную башню, определить чего не хватает, дополнить постройку в соответствии со схемой.

Параметр №7. Умение обозначать в речи пространственное расположение детали.

Подготовка исследования. Подготовить постройку «домик» из лего блоков.

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с каждым ребенком.

Задание: Ребенку предлагают посмотреть на постройку, определить и назвать где находится крыша у дома, фундамент, окна относительно двери.

Параметр №8. Умение работать по схеме.

Подготовка исследования. Подготовить набор лего блоков для конструирования (берутся только те детали, которые есть на схеме), схему башни.

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с каждым ребенком.

Задание: Ребенку предлагают рассмотреть схему и построить башню такую, как на схеме. Анализируется расположение деталей, их цвет и размер.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Безбородова Т. В. Первые шаги в геометрии. - М.: Просвещение, 2009.
2. Варяхова Т. Примерные конспекты по конструированию с использованием конструктора ЛЕГО // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 2. - С. 48-50.
3. Венгер, Л.А. Воспитание и обучение (дошкольный возраст): учеб. пособие / П. А. Венгер. - М.: Академия, 2009. -230 с.
4. Волкова С.И. Конструирование. – М.: Просвещение, 1989.
5. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. - М.: Гардарики, 2008. – 118 с.
6. Емельянова, И.Е., Максеева Ю.А. Развитие одарённости детей дошкольного возраста средствами легоконструирования и компьютерно_игровых комплексов. – Челябинск: ООО «РЕКТОЛ», 2011. – 131 с.
7. Злаказов А.С., Горшков Г.А., Шевалдин С.Г. Уроки Лего-конструирования в ДОО. – М.: Бином, 2011. – 120 с.
8. Комарова Л. Г. Строим из ЛЕГО (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора ЛЕГО). — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.
9. Конструируем: играем и учимся Lego Dacta// Материалы развивающего обучения дошкольников. Отдел ЛЕГО-педагогики, ИНТ. - М., 2007. – 37 с.
10. Кузьмина Т. Наш ЛЕГО ЛЕНД // Дошкольное воспитание. - 2006. - № 1. - С. 52-54.
11. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Феникс, 2009. – 79 с.
12. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий. – М.: Сфера, 2009. – 63 с.
13. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Эксмо, 2010. – 114 с.
14. ЛЕГО-лаборатория (Control Lab): Справочное пособие. - М.: ИНТ, 1998. –150 с.
15. Лиштвак З.В. Конструирование. - М.: Владос, 2011. – 217 с.
16. Лурия А. Р. Развитие конструктивной деятельности дошкольника// Вопросы психологии, 1995. – С. 27-32.
17. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.– 104 с.
18. Парамонова Л. А. Конструирование как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста: учебно-методическое пособие. - М.: Академия, 2008. - 80 с.
19. Парамонова Л. А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. – М.: Академия, 2009. – 97 с.
20. Петрова И. ЛЕГО-конструирование: развитие интеллектуальных и креативных способностей детей 3-7 лет // Дошкольное воспитание. - 2007. - № 10. - С. 112-115.
21. Рыкова Е. А. ЛЕГО-Лаборатория (LEGO Control Lab). Учебно-методическое пособие. – СПб, 2001, - 59 с.
22. Селезнёва Г.А. Сборник материалов центр развивающих игр Леготека в ГОУ Центр образования № 1317 – М., 2007г. - 58с.
23. Селезнёва Г.А. Сборник материалов «Игры» для руководителей Центров развивающих игр (Леготека) – М., 2007. - 44с.
24. Фешина Е.В. Лего конструирование в детском саду: Пособие для педагогов. - М.: Сфера, 2011. – 243 с.